



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ 2010 – 2011**  
**(κάθε Δευτέρα, στον κινηματογράφο ΒΙΤΣΕΝΤΖΟΣ ΚΟΡΝΑΡΟΣ)**

<b>Οκτώβριος</b>	
4/10/2010	Πόλεμος εκτός προγράμματος - Αρμάντο Ιανούτσι, 2009, 106'
11/10/2010	Τα παιδιά δεν παίζει - Άγγελη Ανδρικοπούλου – Αργύρης Τσεπελίκας, 2009, 80'
18/10/2010	Τα κόκκινα παπούτσια – Μάικλ Πάουελ – Έμερικ Πρεσμπέργκερ, 1948, 135'
25/10/2010	Κατύν – Αντρέι Βάιντα, 2007, 120'
<b>Νοέμβριος</b>	
1/11/2010	Το ξυπόλητο τάγμα - Γκρεγκ Τάλλας, 1953, 93'
8/11/2010	Ο μεγάλος ύπνος - Χάουαρντ Χωκς, 1946, 114'
15/11/2010	Punishment Park – Πήτερ Γουόκινς, 1971, 88'
22/11/2010	Σκότωση τη μητέρα μου – Ξαβιέ Ντολάν, 2009, 96'
29/11/2010	Το αίμα του ποιητή - Ζαν Κοκτό, 1930, 55'
<b>Δεκέμβριος</b>	
6/12/2010	Ο χρόνος που απομένει – Ελία Σουλεϊμάν, 2009, 109'
13/12/2010	Ανθισμένες κερασιές – Ντόρις Ντόρι, 2008, 127'
<b>Ιανουάριος</b>	
10/1/2011	Fish tank – Άντρα Άρνολντ, 2009, 123'
17/1/2011	Τι απέγινε η Έλι – Ασκάρ Φαρχαντί, 2009, 119'
24/1/2011	Το ποτάμι ανάμεσα – Ρασίντ Μπουσαρέμπ, 2009, 87'
31/1/2011	Χαρακίρι – Μασάκι Κομπαγιάσι, 1962, 133'
<b>Φεβρουάριος</b>	
7/2/2011	Αστυνομία ταυτότητα – Κορνέλιου Πορουμπόιου, 2009, 115'
14/2/2011	Η μάχη του Αλγερίου – Τζίλο Ποντεκόρβο, 1966, 121'
21/2/2011	Προσκύνημα στη Λούρδη – Τζέσικα Χάουσερ, 2009, 96'
28/2/2011	Έκπτωτοι Άγγελοι – Γουόνγκ Καρ Γουάι, 1995, 90'
<b>Μάρτιος</b>	
14/3/2011	Το χάρισμα της Σεραφίν – Μαρτάν Προβόστ, 2008, 125'
21/3/2011	Έξυπνο μουτράκι – Στάνλεϊ Ντόνεν, 1957, 103'
28/3/2011	Αταλάντη – Ζαν Βιγκό, 1934, 89'
<b>Απρίλιος</b>	
4/4/2011	Η τιμή της αγάπης – Τόνια Μαρκετάκη, 1984, 115'
11/4/2011	Το πρωτοσέλιδο – Μπίλυ Γουάλντερ, 1974, 105'